

UPUTE SURADNICIMA ZA RADOVE 50. SAVJETOVANJA HRVATSKIH ARHIVISTA

Recenzirani radovi kategoriziraju se kao:

- **Izvorni znanstveni rad**
- **Prethodno priopćenje**
- **Pregledni znanstveni rad**
- **Stručni rad**
- **Osvrt**
- **Prikaz**
- **In memoriam**
- **Poster**

Članci odabrani za izlaganje na Savjetovanju i objavu u Zborniku radova trebaju imati dvije pozitivne recenzije. Kategoriju članka predlažu recenzenti, a konačnu odluku o tome donosi urednik. Recenzenti recenziraju rad bez informacije o autoru/-ima rada. Komentari recenzenata dostupni su autoru, no bez podataka o recenzentu (koristi se dvostruko slijepi postupak recenzije, engl. *double-blind peer review*). Radovi prihvaćeni za objavljivanje, kao i objavljeni radovi, ne smiju se objaviti na drugome mjestu bez dopuštenja urednika niti u trenutku predaje rada na recenziju biti u postupku recenzije ili objave na drugome mjestu. Za citiranje teksta ili pretisak ilustracija iz neobjavljenih materijala ili iz rada koji je autorski zaštićen (*copyright*), odgovoran je isključivo autor.

Tehničke upute

Kategorizirani članci ne smiju opsegom prelaziti 20 kartica i 5 ilustracija.

Struktura je članaka sljedeća: ime i prezime autora te ustanova u kojoj je zaposlen, naslov rada, kraći sažetak na hrvatskome jeziku (oko 400 znakova) s ključnim riječima (5-10), zatim tekst samog rada, a na kraju članka opširniji sažetak na drugom jeziku (najviše 2.000 znakova) s naslovom članka i ključnim riječima.

Svi prilozi trebaju biti napisani na računalu u nekoj od inačica programa MS Word (od MS Word 6.0 i kasnijih) te snimljeni u formatu MS Word dokumenta (formati .docx ili .doc). Preporučuje se uporaba fonta *Times New Roman* te stila *Normal*, veličina slova 12 točaka i jednostruki prored (*Single*). Bilješke se obvezno pišu uporabom funkcije *footnote* (u izborniku *Insert*) u programu MS Word (veličina slova 10 točaka), u neprekinutom nizu od 1 dalje. Naslov članka piše se podebljano (**Bold**), a sažeci u kurzivu (*Italic*), kao i termini i nazivi na stranom jeziku. Ilustracije trebaju biti jasne i oštre, fotografije crno-bijele, a ilustracije u bojama objavit će se jedino o trošku autora. Poželjno je da se ilustracije dostave u zasebnoj datoteci. Sve ilustracije trebaju biti označene u tekstu, numerirane arapskim brojevima i opremljene legendama. Naslove slika, grafikona i

dijagrama pisati ispod priloga i centrirati, a naslove tablica iznad i poravnati po lijevoj margini. Naslovi trebaju imati oznaku vrste priloga, biti numerirani i imati tekst naslova (npr. Slika 1. Neki naslov, Slika 2. Neki drugi naslov, Grafikon 1. Naslov itd.). Ukoliko je slika preuzeta, potrebno je citirati izvor u zasebnome retku ispod naslova.

Na kraju članka obvezno se donosi popis korištene literature te izvora, citiranih sukladno ovim uputama.

Autori članaka dobivaju 1 besplatan primjerak izdanja.

Primjeri citiranja

Knjiga: Prezime, inicijal(i) imena autora. *Naslov : podnaslov*. Podatak o izdanju. Mjesto izdavanja : Nakladnik, godina izdavanja., str. (početna-završna)

Brooks, C., Warren, R. P. *Understanding poetry*. 3rd ed. New York : Holt, Rinehart and Winston, 1960., str. 2-4.

Ćosić, S. *Arhivska služba u Republici Hrvatskoj*. U: *Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske*. Kolanović, J., Pavliček, V. (ur.). Sv. 1. Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2006., str. XVII-XXVI.

Zapisnici Politbiroa Centralnoga komiteta Komunističke partije Jugoslavije : 1945-1952. Vojnović, B. (prir.). Sv. 1. Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2005., str. 88.

Članak u časopisu: Prezime, inicijal(i) imena autora. Naslov rada : podnaslov. *Naslov časopisa* (mjesto izlaženja časopisa). Oznaka sveska/godišta, broj(godina), str. (početna-završna).

Žontar, J. Zgodovinopisje in arhivistika. *Arhivi* (Ljubljana). 22, 1-2(1999), str. 17-20.

Arhivsko gradivo: Signatura i naziv fonda. Signatura i naziv konkretne arhivske jedinice, dokumenta (datacija dokumenta).

HR-HDA-1780. Supek Rudi. 8.3. Međunarodno sociološko udruženje, članska iskaznica R. Supeka (1971).

www izvori: Ime(na) autora (ako je/su poznato/a), naslov dokumenta, datum nastanka (ako se razlikuje od datuma pristupa izvoru), naslov potpunog djela (italic), potpuna http adresa, (datum pristupa dokumentu).

Burka, Lauren P. *A hypertext history of multi-user dimensions*. The MUDdex. 1993. URL: <http://www.apocalypse.org/pub/u/lpb/muddex/essay/> (5. 12. 1994.).